

VERIFICA UDA INTERDISCIPLINARE

Scuola Primaria “Olmo di Riccio”

Classe 5^a C

TITOLO	PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI FORTI – GOAL 16
DESCRIZIONE	L'attività prende avvio con una discussione guidata, mediante il circle time, in cui si introduce l'argomento ponendo alcune domande-guida per invitare i bambini a riflettere Partendo dal loro vissuto, gli alunni percorrono un percorso interdisciplinare di conoscenza e scoperta in merito all'importanza della costruzione di una comunità di pace, attraverso l'impegno di ciascuno, per vivere bene con sé stessi e con gli altri. Per coinvolgere attivamente i bambini nel processo informativo/conoscitivo, saranno proposte attività ludiche e saranno realizzati slogan/messaggi di pace, anche attraverso letture specifiche, e diversi elaborati e manufatti.
OBIETTIVI	Sviluppare atteggiamenti propositivi per una serena e rispettosa convivenza civile attraverso la costruzione del concetto di pace. Promuovere occasioni di riflessione che facciano maturare la consapevolezza che la pace genera il cambiamento. Intuire che la costruzione della pace di una piccola comunità dipende dall'apporto e dall'impegno di ciascuno. Riflettere sull'importanza della pace. Educare gli alunni ad una cittadinanza attiva e consapevole, fondata sui valori quali il rispetto, la solidarietà e la condivisione.

TEMPO DI APPRENDIMENTO	Marzo – maggio
LIVELLO	☐ Scuola dell'Infanzia ☒ Scuola Primaria ☐ Scuola Secondaria di primo grado
L'ARGOMENTO DELLA SCHEDA (è possibile anche inserire immagini)	Vedere allegato
DETTAGLI SCHEDE DIDATTICHE	
DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	L'attività prende avvio con una discussione guidata, mediante il circle time, in cui si introduce l'argomento ponendo alcune domande-guida per invitare i bambini a riflettere. Partendo dal loro vissuto, gli alunni percorrono un percorso interdisciplinare di conoscenza e scoperta sull'importanza di costruire una comunità di pace, attraverso l'impegno di ciascuno, per vivere bene con sé stessi e con gli altri. Per coinvolgere attivamente i bambini nel processo informativo/conoscitivo, saranno proposte attività creative e stimolanti.
FASI ATTIVITÀ	Nella FASE 0 vengono distribuiti dei foglietti colorati, da appendere poi alla lavagna, per far emergere le conoscenze spontanee degli alunni verso cui orientare il percorso di insegnamento - apprendimento. Saranno così raccolte le loro idee e impressioni sul tema della PACE NEL MONDO. A seguire verranno svolti dei giochi per fare esperienza e condivisione sul tema analizzato. Nella FASE n. 1 vengono ascoltate più canzoni favorendo anche i testi redatti in lingue straniere ai fini della traduzione e comprensione. Gli alunni vengono invitati a chiudere gli occhi e ad ascoltare la canzone scelta per poter raccogliere le emozioni e le impressioni trasmesse. Si passa poi all'analisi del testo con la tecnica CAVIARDAGE. Si scorre il testo, alla ricerca delle parole o delle frasi che più colpiscono, per poi metterle insieme, fino a creare una poesia. Per dare un tocco artistico al componimento, lo si decora a

piacere: con semplice annerimento, con disegni, con collage, usando le tecniche e gli strumenti che si preferiscono (pennarelli, matite, acquarelli, tempere...).

Grazie a questa tecnica l'alunno si sente libero e stimolato nella sua creatività.

L'allievo sceglie le parole che più gli sono congeniali, quelle che gli suonano meglio, quelle per lui più significative allo scopo di creare un pensiero.

Elenco delle canzoni ascoltate:

"Non mi avete fatto niente" Moro-Meta

"Imagine" di John Lennon

"Blowing in the wind": Bob Dylan

Nella **FASE n. 2** intitolata **"PACE E GUERRA NELLA STORIA"** gli alunni divisi in gruppi ed in classe aperte, attraverso un cooperative learning, leggono, studiano i diversi personaggi che nella storia hanno favorito la pace e quelli che hanno contribuito a instaurare un clima conflittuale. Ogni gruppo potrà scegliere di presentare al gruppo classe il personaggio assegnato realizzando o una carta d'identità o un power point o un cartellone con immagini e testi.

Personaggio approfondito:

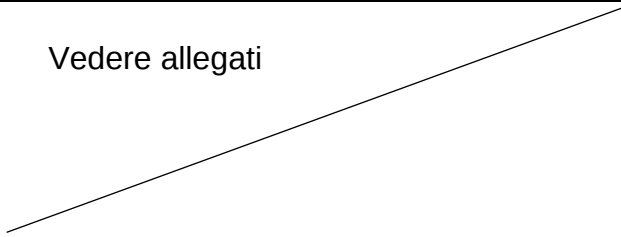
Gino Strada: Spero che si rafforzi la convinzione che le guerre, tutte le guerre sono un orrore. E che non ci si può voltare dall'altra parte, per non vedere le facce di quanti soffrono in silenzio.

Nella **FASE n. 3** gli alunni conoscono a scuola realtà globali prima e territoriali poi, impegnati al livello umanitario e sociale nella tutela e nella difesa di valori universali. Al termine gli allievi in coppia o in piccoli gruppi scrivono gli atteggiamenti importanti da assumere per assicurare e favorire la pace in piccoli e grandi contesti. Associazione presa in considerazione:

Emergency.

Nella **FASE n. 4** dal titolo **"MI COINVOLGO PERCHÉ...!"**

Dopo aver conosciuto le associazioni che si adoperano nei vari contesti locali e/o globali, i ragazzi attraverso la tecnica del debate, espongono, argomentano, sintetizzano e fanno collegamenti a sostegno o a sfavore dell'interesse, della

	motivazione, della partecipazione col proprio contributo o meno ad Associazioni simili a quelle conosciute. Nella FASE n. 5 la metacognizione del processo di insegnamento - apprendimento e l'autovalutazione del proprio incremento cognitivo - affettivo, permette di operare il <i>transfert</i> delle conoscenze dalla teoria alla pratica. Gli alunni con tessuti e colori, seguendo le indicazioni dei docenti procedono alla realizzazione delle magliette della Pace.
VERIFICA APPRENDIMENTO	Valutazione iniziale: accertamento dei prerequisiti. Valutazione in itinere: osservazione per valutare l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole e le dinamiche relazionali attivate in rapporto alle attività proposte. Valutazione sommativa: grado di partecipazione alla realizzazione dei compiti reali e del compito autentico. Rubriche di autovalutazione: documentazione da parte dei singoli alunni dei punti di forza e di debolezza incontrati durante l'esecuzione dell'UDA. Rubriche di valutazione: monitoraggio di impegno, precisione, collaborazione, responsabilità, autonomia e competenze disciplinari.
MATERIALI DIDATTICI DOCUMENTI/SCHEDE DIDATTICHE DISPONIBILI	Vedere allegati 
DOCUMENTI/SCHEDE DIDATTICHE SELEZIONATE	
CARICA DOCUMENTI	